

PRESSEMEDDELELSE MUSEUM JORN, 21.08.2019

**JACQUELINE DE JONG
& THE SITUATIONIST TIMES
These Are Situationist Times
31.08 – 1.12.2019**



Museum Jorn er stolte over at invitere til en udstilling, der med både video, artikler og kunst skaber en repræsentation af ét af de mest centrale kunstnerdrevne tidsskrifter i det 20. århundrede, og en essentiel del af Museum Jorns DNA: The Situationist Times. Tidsskriftet blev udgivet af Asger Jorns tidligere kæreste, den hollandske kunstner Jacqueline de Jong (f. 1939), som udsprang fra den internationale avantgardebevægelse 'Internationale Situationniste', som Jorn var medstifter af.

Udstillingen These Are Situationist Times tager udgangspunkt i et af 1960'ernes mest bemærkelsesværdige kunstnerdrevne tidsskrifter, The Situationist Times, som udkom i årene 1962-1967. Det flersprogede og legende tidsskrift adskilte sig fra det fransksprogede og mere teoritunge ophav Internationale Situationniste, og dokumenterede desuden bevægelsens nære tilknytning til Skandinavien.

Nordisk kulturhistorie og avantgardekunst

Tidsskriftets indhold, der bygger på kulturhistorisk materiale fra Norden, blev primært produceret i Danmark. På radikalt eksperimenterende måder blev nordisk kulturhistorie sat i forbindelse med international samtidskultur: Skandinaviske helleristninger, døbefonter og kalkmalerier blev præsenteret side om side med avantgardistiske manifeste og matematiske udstillinger. The Situationist Times tog forskud på det der i dag kaldes kunstnerisk forskning, og udformede en højaktuel model for, hvordan kulturhistorisk materiale kan behandles i samtiden med blikket på kulturel forskellighed og forandring, i modsætningen til en konstruktion af nationale traditioner.

Udstillingsprojektet vil formidle et bredere og nyere kendskab til The Situationist Times. Der bliver præsenteret hovedværker af Jacqueline de Jong fra Museum Jorns egen samling, og udstillingen er udviklet i tæt samarbejde med Jacqueline de Jong og den norske kunsthistoriker Ellef Prestæter. These Are Situationist Times indeholder tre hovedkomponenter: 1. udstillinger i Norge, Sverige og Danmark, 2. digitalisering via internet platformen E-Flux 3. en publikation i trykt form. Det vil desuden være muligt at erhverve sig den nyeste udgivelse af Situationist Times i udstillingsperioden. For at gøre situationisternes legende praksis tilgængelig for publikum, er der opstillet en flippermaskine i receptionen som optakt til udstillingen.

These are Situationist Times er et samarbejde mellem det norske forlag Torpedo Press, Malmö Konsthall og Museum Jorn.

Udstillingen er støttet af: Nordisk Kunstfond, Kulturkontakt Nord & Norsk kulturråd
Hovedsponsor for Museum Jorn: Jyske Bank

Jacqueline de Jong

Asger Jorn dannede par med Jacqueline de Jong i 1960'erne, hvor hun bl.a. hjalp Jorn med at formulere det berømte – og noget skandaløse- telegram til Harry Guggenheim, som ville forære Jorn en pris i 1966. I telegrammet afslog Asger Jorn prisen og den medfølgende økonomiske gevinst i skarpe vendinger.

Jacqueline De Jong fungerede som redaktør på The Situationist Times, som Asger Jorn ved medstifter af, og var desuden medlem af Internationale Situationniste.

Jacqueline de Jong er rigt repræsenteret i samlinger og udstillinger, og har netop haft en større retrospektiv udstilling på Stedelijk museum i Amsterdam. Læs mere om hendes kunstneriske virke her: <https://www.stedelijk.nl/en/exhibitions/pinball-wizard>

Artist Talk

d. 31.8 kl.13 inviteres til en artist talk mellem gæstekurator Ellef Prestæter, Jacqueline de Jong samt de Jongs tidligere mand, filmmageren Hans Brinkman. Talken vil indeholde filmvisning. Arrangementet afholdes på engelsk. Gratis efter betalt entré med tilmelding til reception@museumjorn.dk.

PRESSEN INVITERES

til at deltage i åbningen af udstillingen fredag d.30.8.2019 kl. 16 på Museum Jorn, hvor kunstneren også vil være til stede. Der bedes om skriftlig akkreditering senest d. 27.8.2019 til Amalie Marie Laustsen, aml@museumjorn.dk.

KONTAKT

Pressebilleder kan bestilles hos Amalie Laustsen på aml@museumjorn.dk eller downloades via link: <https://www.museumjorn.dk/da/om-museet/presse/aktuelle-pressemeddelelser/>

Presserelaterede spørgsmål (fx interview med kunstneren) kan ske til: Line Helena Unold, presse- og kommunikationsansvarlig, lun@museumjorn.dk / +45 87207355